

卓のおとものフリーペーパー

Call of TRPG

Vol.10 未知なる世界へ

2022年9月15日発行

発行・編集: 仙台 TRPG 十年会

trpg@10yearsafter.info



※掲載している情報は、編集部での調査により確認したものです。内容変更・発売中止となる場合もありますのでご了承ください。

発売予定	書名	著者	発売	定価(税込)
9月2日	ラストレイクエム スーパーシナリオサポート Vol.2 竜の秘宝	久保田悠羅/F.E.A.R.	F.E.A.R.	1980円
9月	サンディ・ピーターセンの暗黒神話体系 クトゥルフの呼び声 TRPG	サンディ・ピーターセン	ホビージャパン	8360円
9月16日	ネバー・レイト・ナイターズ オーバーワークブック カオス・エレボス・ナイトメア	小田ヨシキ/グループ SGR	新紀元社	3300円
9月16日	ソード・ワールド 2.5 サプリメント バトルマスタリー	田中公侍/グループSNE 監修:北沢慶	KADOKAWA	3850円
10月	食屍鬼島 サンディ・ピーターセンの暗黒神話体系 クトゥルフの呼び声 TRPG キャンペーン・シナリオ	サンディ・ピーターセン 翻訳:有味風 監修:桂令夫 他	ホビージャパン	6600円
10月1日	Role&Roll Vol.216 特集:天下線乱	編集:アークライト	新紀元社	2090円
10月8日	ラストレイクエム 上級ルールブック プライマルブラッド	久保田悠羅/F.E.A.R.	F.E.A.R.	4070円
10月19日	カレコレ TRPG	遠藤卓司/F.E.A.R.	KADOKAWA	1980円
10月20日	ソード・ワールド 2.5 ノベル+シナリオ ストーリーフラグメンツ	北沢慶、河端ジュニー/ グループSNE	KADOKAWA	990円
10月21日	GM ウォーロック Vol.7	安田均/グループ SNE	新紀元社	2420円
10月29日	アドバンスド・ファイティング・ファンタジー第二版 サプリメント コンバット・コンパニオン+バルサスの要塞	グレアム・ボトリー 他 監修:安田均	新紀元社	3960円
10月31日	ケダモノオペラ	池泉リョーマ	新紀元社	3300円
10月31日	もふもふストリーム	番棚葵、佐々宮智志/N.G.P	新紀元社	3520円
10月31日	シノビガミ 流派ブック ハグレモノ	河嶋陶一朗/冒険企画局	新紀元社	1980円
10月31日	Role&Roll Vol.217	編集:アークライト	新紀元社	2090円
10月下旬	ゲーマーズ・フィールド 27th Season Vol.1		F.E.A.R.	1320円
10月下旬	RPG シティブック III -ファンタジー世界の暗黒街編-	編:マイケル・A・スタックポール	新紀元社	2640円

同人TRPGの魅力

TRPG が紡いだご縁からコラムを書かせて頂くことになった乃威です。本コラムでは私が考える同人 TRPG の魅力について語らせていただきます。なお、同人 TRPG の定義について本コラムでは商業作品以外の TRPG 全般を指すものとします。

そもそも同人 TRPG を作るきっかけは何か。私を知るものでは、「やってみたいロールプレイやキャラクターが組み合う商業作品が見つからなかったから」「自分の考えた世界観や既存作品の世界観(二次創作)で TRPG を遊んでみたいから」「独自ルールの TRPG を遊んでみたいから」等が挙げられます。つまり同人 TRPG を遊ぶ人の理由も上記のようなものが多いのではないのでしょうか。

では本題、同人 TRPG の魅力とは何か。私の答えは「自由さ」です。商業作品は、需要や整備されたルールが求められるのに対して、同人作品にはそれらが必須ではありません。もちろん、ある程度の需要や整備を行わなければ売れませんが同人作品の目的は売れる事ではありません(売れた方がうれしいとは思いますが……)。また、商業では取り扱いづらいジャンル(二次創作など)や既存システムの融合もできます。作る側では頒布の際に権利や年齢制限など気にすることが多少はありますが、遊ぶ分にはそこまで考えなくて問題ないでしょう。

自由であるが故に設定やバランス調整が甘い作品もあるかもしれませんが、製作者の想いが色濃く出た、商業作品では得られない独特な楽しさを見つけられる。そんな同人 TRPG の世界に興味を持っていただければ幸いです。

書いた人：
のいしおん
乃威詩音

オンラインセッション中心のTRPGゲーマー。TRPGは予想外の事が起こるから面白い。一番好きなシステムは「シノビガミ」。商業や同人問わず、TRPGなら何でも遊ぶ。TRPGを遊ぶことが生きがい。現代魔術RPG「テクノ・マガア」を制作。BOOTHにて公開中。



Twitter:
@noi_shion

TRPG 略語帳:ダイス編 2

出目: サイコロを振った結果、出た面の数の合計。クリティカル、フアンブルはこの出目のみで決まるシステムが多い。

D66: 6面体のサイコロを2つ振り、1つを1の位、1つを10の位として数える方式。能力値の判定ではなく表の中から何かを選ぶ際に使用されることが多い。

D100: 10面体のサイコロを2つ振り、1つを1の位、1つを10の位として数える方式。10の位用のサイコロも存在し、100面体のサイコロも存在している。

上方判定: サイコロの出目が目標値以上の場合成功となる判定方式。この判定方式のシステムは出目が低いとフアンブル、高いとクリティカルのものが多い。

下方判定: サイコロの出目が目標値以下の場合成功となる判定方式。この判定方式のシステムは出目が高いとフアンブル、低いとクリティカルのものが多い。

書いた人:

フェケ

TRPGサークル「仙台 TRPG 十年会」のスタッフ。冬のオタクの祭典ではシナリオ本を出す予定です。

Twitter:
@7094275cd05246e

書籍紹介「サンディ・ピーターセンの暗黒神話体系 クトゥルフの呼び声 TRPG」

著:サンディ・ピーターセン 発売:ホビージャパン 定価:8360円(税込) 9月発売

今月はクトゥルフ神話モノの新作をご紹介します。

「クトゥルフの呼び声 TRPG」システムのベースはダンジョンズ&ドラゴンズ(D&D5版)でも使われている、フィフスエディションRPGコア・ルール。

「クトゥルフの呼び声 TRPG」日本語版には、このコア・ルールが同梱されているので、D&Dを知らなくても安心だ。しかも、コア・ルールはホビージャパン公式サイトにて無料で公開されている。ルールブック未所持問題対策もばっちり(?)だ。

10月にはキャンペーン・シナリオ「食屍鬼島(グール・アイランド)」も販売される。新しいクトゥルフのビッグウェーブに乗るなら今だ!

フィフスエディションRPG
コア・ルール
ダウンロードページ



書いた人:
ちば だいすけ
千葉 大祐

TRPG 大好き
40代。最近麻雀
にお熱。ロジックよ
りオカルト派。

Twitter:
@whateley0825

宮城県仙台市の TRPGイベント情報

掲載している情報は、編集部による調査により確認したものです。内容変更・中止となる場合もありますのでご了承ください。

また、参加には事前予約が必要となるイベントもございます。詳細は各イベントの Web サイトなどをご確認ください。

当ペーパーに掲載を希望するイベントがございましたら、trpg@10yearsafter.infoまで情報をお寄せいただけますと幸いです。

2022年9月29日(木) 19:00~

ダンジョンズ&ドラゴンズ短時間体験セッション

場所・主催:新月の月明り亭(https://twitter.com/new_moon_trpg)

2022年10月13日(木) 19:00~

1/10 スケール・クトゥルフ神話 TRPG 体験セッション

場所・主催:新月の月明り亭(https://twitter.com/new_moon_trpg)

2022年10月27日(木) 19:00~

ダンジョンズ&ドラゴンズ短時間体験セッション

場所・主催:新月の月明り亭(https://twitter.com/new_moon_trpg)

2022年10月29日(土) 10:00~

仙台 TRPG 十年会コンベンション

場所:泉区中央市民センター

主催:仙台 TRPG 十年会(<https://sendaitrpg.10yearsafter.info>)

2022年10月30日(日) 15:00~

ゆうやけこやけセッション

場所・主催:新月の月明り亭(https://twitter.com/new_moon_trpg)

2022年11月3日(木・祝) 13:00~

エターナルキャンペーン ※初回のシステムはソード・ワールド RPG

場所・主催:新月の月明り亭(https://twitter.com/new_moon_trpg)

2022年11月19日(土) 10:00~

仙台 TRPG 十年会コンベンション

場所:宮城野区中央市民センター

主催:仙台 TRPG 十年会(<https://sendaitrpg.10yearsafter.info>)



新月の月明り亭



仙台 TRPG 十年会

「Call of TRPG」バックナンバーは、仙台 TRPG 十年会の Web サイトで公開中です。