

卓のおとものフリーペーパー

Call of TRPG

Vol.7 息を合わせて遊ぼう

2022年6月15日発行

発行・編集: 仙台 TRPG 十年会

trpg@10yearsafter.info



※掲載している情報は、編集部での調査により確認したものです。内容変更・発売中止となる場合もありますのでご了承ください。

発売予定	書名	著者	発売	定価(税込)
6月17日	異世界冒険ガイド きみならどうする!? はじめての冒険	北沢慶/グループSNE	KADOKAWA	990円
6月24日	MAMAGO TALK ADV 暁のログハイン	編集:アークライト/新紀元社	新紀元社	2200円
6月29日	あやびと 拡張ワールドブック よいばな	倉樫澄人/N.G.P.	新紀元社	2200円
6月29日	光碑のリヴァルチャー セカンドシーズン	瀧里フユ・宝井ロメロ/どらこにあん	新紀元社	2420円
6月29日	Role&Roll Vol.213 特集:リヴァルチャー&イリスベイン	編集:アークライト	新紀元社	2090円
6月下旬	ゲーマーズ・フィールド 26th Season Vol.5		F.E.A.R.	1200円
7月2日	トンネルズ&トロールズ T&T ビギナーズ・バンドル	ステファン・ジョーンズ 他 監修:安田均 訳:柘植めぐみ 他	新紀元社	3300円
7月19日	ヴィジョンコネクト	久保田悠羅/F.E.A.R.	KADOKAWA	2200円
7月22日	GM ウォーロック Vol.6	安田均/グループSNE	新紀元社	2420円
7月20日	ソード・ワールド2.5リプレイ 奈落の彼方に灯る炎 上/下	西岡拓哉/グループSNE 監修:北沢慶	KADOKAWA	各990円
7月30日	神我狩 拡張ルールブック 超神イヴォルヴ	力造/N.G.P.	新紀元社	2970円
7月30日	ネバー・レイト・ナイターズ オーバーワークブック カオス・エレボス・ナイトメア	小田ヨシキ/グループSGR	新紀元社	3300円
7月30日	シノビガミ流派ブック 私立御高学園	河嶋陶一朗/冒険企画局	新紀元社	1980円
7月30日	虚構侵蝕 TRPG	千葉直貴・泉川瀧人/卓げらば	新紀元社	4400円

同人 TRPG 探訪 夏だ! 百合だ! パジャマ・パーティだ! 「百合パジャマ・パーティ」

日本語版 PDF は無料で入手可(作者への寄付歓迎) 販売サイト:itchio

コミケも近い中、TRPG の新作、サブリメント(追加データ等をまとめた本のこと)が多数出てお財布に厳しい季節。

だがしかし! 同人 TRPG には、無料で公開されているものもあるんです! 今回は百合+パジャマ・パーティ+ピローファイト(枕たたき)をテーマにしたストーリーテリングゲーム、百合パジャマ・パーティ(Sapphic Slumber Party 日本語版)をご紹介します。

…とはいえ、これ以上の説明は不要なんじゃないだろうか? このタイトル、テーマに興味のある方は是非一度、読んでみて欲しい。

もし興味を持ってくれたなら、この素晴らしいシステムを日本語訳されたふえる/塚越冬弥さんのツイートをみてください。無料で日本語版を手する方法を解説してくれているぞ。

Sapphic Slumber Party 販売ページ



日本語版入手方法の解説(ふえる/塚越冬弥さんのツイート)



ちば だいすけ
書いた人: 千葉 大祐

なんでTRPGやってるの？

私が TRPG を始めたきっかけは所謂プレイ動画というやつで、好き勝手やっているキャラ（プレイヤー）達を見て「こんな風に自分の考えたキャラを好きに動かしたら楽しいだろうな」と思ったという、最近よく見るパターンの導入である。しかし実際に TRPG を始めてみると、正直なところ事前準備や日程調整などでそれなりの労力が必要なことに気付く。もちろん今でも自分がやりたいキャラをやってはいるのだが、果たしてそれだけの動機で何年も趣味として続くだろうか？

始めた当初と今を比べてみると、慣れたシステムやメンバーで遊ぶ時には、周りからのリアクションをより重視したプレイスタイルになっているように思う。自分の好きなようにキャラを動かしても、もし他のキャラとの交流や周りのリアクションがなければ、学生の頃にやっていた登下校時の妄想とあまり変わらない（正直今でもやるし、それはそれとして楽しいのだが）。自分の考えた内容に他者の反応が入ってきて初めて、キャラが自分の妄想を飛び出して「存在できる」のだと思う。その感覚が堪らなく楽しい。

当然 TRPG の楽しみ方は遊ぶ人の数だけあるが、自分が好きで連れてきたキャラに好意的な反応をもらって、嫌な気分になるという人はあまりいないと思う。自分が楽しむだけでなく、一緒に遊んでくれる人も楽しませられるようにリアクション上手なプレイヤーになりたい、などと今日も TRPG のことばかり考えている。

書いた人：

matthew（ましゅー）

ずんだコンのスタッフ。気付けば TRPG を始めて4年、シノビガミばかりやっている。オンセ環境に恵まれたのもあり現在は仙台を離れているが、情勢を見つつオフセの機会を狙っている。

Twitter:

@7s0n2_7_10b0g5m

TRPG 略語帳:ダイス編

ダイス:

サイコロの事。一般的な 6 面体以外にも 10 面体や 20 面体を使用する TRPG システムもある。

XDY:

Y 面体のダイスを X 個使用する際の表記。
2D6 であれば、6 面体を 2 個使用することを表す。

行為判定:

ある行動をする際に成否を表すための判定。

目標値:

行為判定する際に成功するために目標となる数値。
TRPG システムにもよるが、多くの場合、ダイスの出目と PC の能力値を合計して目標値を超えれば成功となる。

期待値:

ダイスを振った際に出る出目を平均した時の値。
2D6 なら 7 だが、平均なので期待し過ぎてはいけない。

書いた人:

フェケ

TRPG サークル「仙台 TRPG 十年会」のスタッフ。
部屋にエアコンが導入されたので夏も乗り切れそうです。

Twitter:

@7094275ca0
5246e

書籍紹介「MAMAGO TALK ADV 暁のログハイン」

編集:アークライト/新紀元社 発行:新紀元社 定価:2200 円(税込) 6 月 24 日発売予定

6 月の国産新作 TRPG はこの 1 本のみ。しかしこのシステムは凄い。何しろゲームマスターは不要で、サイコロ(6 面ダイス)だけあれば遊べるんだ。

参加者は自分が遊ぶキャラクターを選んで、ストーリーの間でロールプレイを楽しんだり、サイコロを振ってミッションに挑戦したりするのだ。4 人まで一緒に遊べて、みんなでストーリーを読みながら、出現するミッションを協力してクリアしていく。状況を把握しやすいマップも付属しているぞ。

「TRPG は遊んでみたいけど、TRPG コンベンションやオンラインセッションに参加する勇気はないし…」そんな貴方にこそお勧めしたい。普段他のことで一緒にいる仲間を誘って、TRPG デビューしてみよう!

書いた人:

ちば だいすけ
千葉 大祐

TRPG 大好き 40 代。一応プロゲームマスター。
夏コミに向けて、ゲームマスターのハウツーをまとめています。

Twitter:

@whateley0825

宮城県仙台市の TRPGイベント情報

掲載している情報は、編集部の調査により確認したものです。内容変更・中止となる場合もありますのでご了承ください。

また、参加には事前予約が必要となるイベントもございます。詳細は各イベントの Web サイトなどをご確認ください。

当ペーパーに掲載を希望するイベントがございましたら、trpg@10yearsafter.infoまで情報をお寄せいただけますと幸いです。

2022年6月25日(土)

ずんだコン

場所:宮城野区・仙台市生涯学習支援センター(パルシティ仙台)
主催:ずんだコン(<https://zundacon.jimdofree.com>)

2022年7月9日(土)

仙台 TRPG 十年会コンベンション

場所:泉区中央市民センター
主催:仙台 TRPG 十年会(<https://sendaitrpg.10yearsafter.info>)

2022年7月10日(日)

ゆうやけこやけセッション

場所・主催:新月の月明り亭(https://twitter.com/new_moon_trpg)

2022年8月7日(日)

仙台 TRPG 十年会コンベンション

場所:泉区中央市民センター
主催:仙台 TRPG 十年会(<https://sendaitrpg.10yearsafter.info>)

2022年8月14日(日)

第3回 TRPG シナリオ即売会

場所:仙台市中小企業活性化センター(AER 5階)
主催:TRPG シナリオ即売会執行委員会(<https://65box.mints.ne.jp/TSM/>)

2022年9月23日(金・祝)

ぬるコン

場所:エル・パーク仙台 セミナーホール1・2(仙台三越定禅寺通り館 5階)
主催:名前のない TRPG コンベンション(<https://trpg-nullcon.com>)



ずんだコン



仙台 TRPG
十年会



新月の
月明り亭

TRPG
シナリオ即売会



ぬるコン



「Call of TRPG」バックナンバーは、仙台 TRPG 十年会の Web サイトで公開中です。